



CICLÓNICA

Semana del Medio Ambiente 2017

Con motivo del **Día Internacional del Medio Ambiente que se celebrará el próximo 5 de junio** la Universidad de Oviedo organiza, en colaboración con el Ayuntamiento de Oviedo y el CC Los Prados, la primera edición de **Ciclónica**, un ciclo de cultura y ciencia dirigido a niños y niñas de educación primaria, educadores, familias y cualquier persona interesada que incluye cortos de animación y estaciones didácticas vinculadas con el medio ambiente.

Del 5 al 9 de junio se realizarán pases para colegios en horario de mañana en el Centro Comercial Los Prados, y el día 5 de junio por la tarde se hará un pase abierto a todos los públicos en el Teatro Filarmónica y el Edificio histórico de la Universidad de Oviedo.

Programa

Las actividades de **Ciclónica** están divididas en 2 bloques:

Cortos de animación

Proyección de 5 cortos de animación de un total de 30' de duración que invitan a reflexionar sobre diversos aspectos vinculados con el medio ambiente: amor a la naturaleza, reciclaje o uso de energías renovables.

Son piezas de gran calidad visual que combinan diferentes técnicas cinematográficas (stop-motion, 2D, 3D..) y que han sido seleccionadas y premiadas en varios festivales internacionales.

Juan y la nube, Giovanni Maccelli, España, 2014, 14'.

Juan es un niño que no tiene amigos. La Nube es una nube que no tiene amigas nubes. Se encuentran y se hacen amigos. Pero Juan crece y se pierde en el mundo gris de los adultos.

Es un cuento adaptado de Susana López Rubio que ha ganado el GOYA 2015 al mejor corto de animación infantil. Ha sido seleccionado en varios festivales internacionales, como Austin Film Festival en Texas (festival preseleccionador de los Oscar), RegioFun (Polonia), Razor Reel Fantastic Film Festival (Bélgica) o PNR.

The windmill farmer, Joaquín Baldwin, Paraguay, 2010, 4'33"



Un agricultor ve peligrar su cosecha de molinos de viento ante las fuerzas cíclicas de la naturaleza. Ha recibido 4 premios internacionales, entre ellos el del Greenstorming Film Festival 2015 en Alemania.

Papiroflexia, Joaquín Baldwin, Paraguay 2007, 2'31''

Un hombre cambia el mundo con sus manos, convirtiendo todo lo que le rodea en figuras de papel.

Ha recibido 23 premios y menciones especiales en festivales internacionales como Cannes, Student Academy Awards, Student Emmys, Cinequest, USA Film Festival, Cinanima, Angelus, Sedona, Ashland, BendFilm, entre otros.

Joaquín Baldwin, su director, trabaja actualmente en los estudios de animación de Walt Disney y acumula varios Oscar por formar parte del equipo de animadores de 'Frozen', 'Zootopia', 'Feast' y 'Grandes héroes'.

Chatarra, , Walter Tournier, Uruguay, 2015, 5'.

Memorias de vida en un mundo apocalíptico.

Ha recibido varios premios y menciones especiales en festivales internacionales, y el trabajo de su director ha sido reconocido en diferentes países, como Alemania, Argentina, Cuba, España, Francia, Perú, Paraguay, Uruguay o Venezuela. Sus películas están destinadas a todos los públicos, especialmente al público infantil. Desde 1998 tiene su propia productora Tournier Animación, especializada en animación stop motion.

Yeladim (Children), Nadav Nachmany, Israel, 2014, 3'25''.

Un hombre cuida de una planta hasta el final de sus días.

Su director es diseñador e ilustrador independiente. Video oficial de la canción Yladim, del músico Eviatar Banai.

Estaciones didácticas

Como complemento a los cortos se instalarán 3 estaciones o puntos didácticos construidos con material reciclado que estarán vinculados con las temáticas de los cortos y el medio ambiente:

- Una estación tratará sobre el **consumo responsable de la tecnología**: se mostrará la importancia del uso responsable de los móviles, explicando la vinculación del mineral coltán con la guerra del Congo. También se analizará el impacto ecológico de internet comparando el uso del envío de un correo electrónico frente al uso del correo convencional (postal).
- Otra estación tratará sobre las **energías limpias**. Se explicará cómo se genera la energía eólica utilizando materiales manipulativos que mostrarán cómo se



Universidad de Oviedo
Univèrsidá d'Uviéu
University of Oviedo

transforma la energía cinética en energía eléctrica. También se mostrará un ejemplo de cómo se transforma la materia orgánica en biogás.

- Otro espacio estará destinado al **reciclaje, reutilización** de papel y los **diferentes usos** que se le pueden dar (papiroflexia).

Localización

El día 5 de junio, coincidiendo con el Día Internacional del Medio Ambiente, se realizará una sesión abierta a todos los públicos. La proyección de los cortos de animación será en el teatro Filarmónica a las 18:00h con entrada libre hasta completar aforo. Las estaciones didácticas se ubicarán en el claustro del edificio histórico de la Universidad de Oviedo de 17 a 19 horas.

Los días 5, 7, 8 y 9 de junio se realizarán las actividades educativas de mañana en el Centro Comercial Los Prados y los cines Yelmo. El resto del día las estaciones didácticas permanecerán en Los Prados disponibles para todas aquellas personas que deseen visitarlas.

Más información

Prensa (descarga de imágenes, cartel, dossier prensa):

bit.ly/prensa_ciclonica

Contacto:

Clara Alba (629 47 19 78)

Laura Rocés (717 712 436)

info@ciclonica.es